

TARTALOMJEGYZÉK

KÖSZÖNETNYILVÁNÍTÁS	7
BEVEZETÉS	9
Eredeti törekvések és új irányok: a kutatás rövid története	12
Elméleti megfontolások: hely – közösség – lokalitás – lokális kultúra	14
Ismeretelméleti és módszertani dilemmák	24
A terepmunkáról	24
Az összehasonlításról	29
Következtetések	34
ESETTANULMÁNYOK	36
A kónyi verbunk	36
Gazdaverbunk, zsöllérverbunk	36
Átalakuló társadalom, átalakuló verbunk	41
A búcsú és a kónyi verbunk rehabilitációja a rendszerváltás után	46
Egy új csoportszerveződés nyomában	50
A Kónyi Hagyományörző és Kulturális Egyesület a falu társadalmában	56
Megfigyelések a Kónyi Búcsúi Verbunktalálkozó társadalmi jelentőségéről	63
Következtetések	67
Az Ecseri lakodalmas	69
Ecser az ország hagyományterképén	69
A hatalmi és önreprezentáció között	72
Honismereti érdeklődés és turizmusipar	75
Átalakuló ruralitás – eltérő lokalitásolvasatok	78
Az „igazi nagy ecseriek” projektje: a hagyományörző kör	80
A lokalitás szervezése a nemzetiségi szervezetek hálójában	83
Népi kultúrára épített múlt- és térkonstrukciók	89
Az Ecseri lakodalmas régi-új szerepe(i)	92
Színre vitt etnicitás	96
Következtetések	101
A szentgericei üveges tánc	102
Szentgerice „színre lép”	102
A koreográfia születése	109
A népi kultúra szerepe a rendszerváltást követő útkeresésben	114
A színpadra vitt népi kultúra a recens feltételek és a múltból hozott minták hálójában	128
Következtetések	140
ÖSSZEHASONLÍTÁS – A LOKALITÁS VÁLLAL(KOZ)ÁSAI	143
A lokalitásvállalkozás	143
A lokalitás jellegei	144

Szabadidő és önkéntesség	148
Projektalapú kultúraszervezés	154
Lokalitás egészére érvényes projektek	166
Idő- és térértelmezések, kanonizált történetek, sűrítő szimbólumok	172
A szervezés mintája	172
Kanonizált történetek – a hagyományápolás narratívája	178
A lokalitásvállalkozások és a mindennapok tapasztalata	187
„Ennek faluközösség-összetartó ereje lenne” – Kóny	188
„Olyan közel vagyunk Pesthez, hogy nem tudunk így ellenállni” – Ecser	190
„Még egy kettő se marad a faluba” – Szentgerice	193
ETNOGRÁFUS A PROTOKOLL-LISTÁN	199
Terepmunka reflexív közegben	199
Az etnográfia és az (ön)felfedezés élménye	202
Mit várunk az etnográfiától?	204
Az együttműködés: az interpretációtól a reprezentációig	210
KÖVETKEZTETÉSEK	217
FORRÁSOK	227
IRODALOM	233
MELLÉKLET	262