
TARTALOM

IANCU LAURA / Előszó	7
HALÁSZ PÉTER / Édes hazánknak akartunk szolgálni. Domokos Pál Péter és Kájoni János	11
SERES ATTILA / Egy bukovinai székely „misszionárius” a moldvai csángók között. Péter Gergely kántortanító portréja a levéltári források és a családi emlékezet tükrében	18
TÁNCZOS VILMOS / Kájoni-örökség és 20. századi moldvai történelem. Andor János (1914–2002) bogdánfalvi búcsúvezető példája ..	50
KŐVÁRI RÉKA / Népénekek Domokos Pál Péter csángó népzenei gyűjtéseiben	83
MEDGYESY S. NORBERT / A lészpedi népi betlehemes játék – Jáki Sándor Teodóz gyűjtése (szöveg- és dallamkiadás, elemzés)	96
IANCU LAURA / Domokos Pál Péter Boldog Oláh Jeremiással kapcsolatos kutatásai	123
MAKKAI BÉLA / A nemzetpolitika „kelletlen” alanyai, a csángók (1867–1918)	134
PÉNTEK JÁNOS / Az identitás összekapcsolódó és szétbomló kötelékei	155
PÁVAI ISTVÁN / Anyanyelv, hitélet, szokás, népzene Szászkúton	169
VARGHA FRUZSINA SÁRA / Tánczos Vilmos moldvai gyűjtésének nyelvészeti feldolgozása	190
JÁVOR-SZELID VERONIKA / Szerelem és szentség. A magyar népköltészet és népművészet kognitív nyelvészeti megközelítésben	203

TARTALOM

MIRK SZIDÓNIA-KATA / Kis csíki határőrök. Adalékok a csíkszeredai római katolikus gimnázium néprajzi szakköreinek történetéhez	235
FODOR KATALIN / Egyetemistákkal Moldvában	243
POZSONY FERENC / A csángó tárgyi kultúra kutatása és múzeumi reprezentációja	254
KÉPMELLÉKLET	265