



Bölcsészettudományi  
Kutatóközpont  
**Néprajztudományi  
Intézet**

**A Bölcsészettudományi Kutatóközpont  
Néprajztudományi Intézetének  
Etnológiai Műhelye**

tisztelettel meghívja

**SÁNTHA ISTVÁN – SOMFAI KARA DÁVID**

**Képek és levelek Ázsia szívéből**

című, lemez, film és könyvbemutatóval egybekötött előadására.

Időpont:

**2021. október 19. (kedd), 14:00**

Helyszín:

**BTK Néprajztudományi Intézet, Tanácsterem  
1097 Budapest, Tóth Kálmán utca 4. 8. emelet.**

illetve MS Teams platformon az alábbi linken:

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a8vrGkzrTg6ZLEj0d0VZMkPBh9E8hYbupini5srgwaqQ1%40thread.tacv2/1634027204572?context=%7b%22Tid%22%3a%2219bc9b5a-0212-4d11-b02f-fb48c77f3da8%22%2c%22Oid%22%3a%22468169e2-6a63-41dc-bbf6-e43c00f206d1%22%7d>

Az előadás absztraktja:

2017-ben ünnepeltük Almásy György Közép-Ázsia-kutató születésének 150 évfordulóját. Az évforduló alkalmából fotókiállítást rendeztünk Almásy Kazak- és Kirgizföldön végzett második expedíciójának (1906) képeiből. Ez indított el egy új közös kutatást, melynek az eredményeként elkészült egy rövid dokumentumfilm (*Hová lett Turgan*), és idén megjelentek Almásy 1906-ban írott naplószerű levelei, melyeket utazásáról feleségének, Ilona Pittoninak küldött. Ezeket unokája, Gyömörey Zita fordította magyarra. A levelekkel együtt a fényképek is először láttak napvilágot egy kisebb tanulmánykötetben, amely az utazással kapcsolatos kutatásokat foglalja össze. A dokumentumfilm fő témáját az Almásy kirgiz segítője, Turgan Berdike-úlu utáni nyomozás adja. Turgan 1906-ban érkezett Almásyval Magyarországra, hogy a kirgiz eposz, a *Manasz* fordításában segítkezzen. Később nyoma veszett. Alakja ihlette a magyar Ázsia-kutatók és őslakos segítőik közötti kapcsolatra irányuló kutatást. Az előadás során bemutatjuk azokat a népzenei lemezeket is, amelyek az Ázsia-kutatók nyomán bejárt területek (Dél-Szibéria és Észak-Turkesztán) hagyományos, főleg epikus népzenejéből adnak ízelítőt.